

CV SANTALA

Maalaan pääasiassa abstrakteja öljyvärimaalauksia kankaalle. Viime aikoina olen pitänyt n kolmen vuoden välein näyttelyn Taidesalonki Bäcksbäckalla (5 näyttelyä, ks CV) Bulevardilla Helsingissä. Viimeinen näyttelyni oli toukokuussa 2019 Galleria G12, Annankadulla, Helsingissä.

Lisäksi olen osallistunut lähes kaikkiin Espoon taiteilijakillaan järjestämiin näyttelyihin (viimeisin 2020) ja aiemmin Espoon kuvataiteilijoiden yhteisnäyttelyihin.

Syksyllä 2019 olin Taiteilijaseuran Marbellan residenssissä kaksi kuukautta toisen kuvataiteilijan kanssa. Saimme Kulttuurirahastolta kolmen kuukauden työskentelyapurahan sekä Taikelta residenssin vuokrat.

Värien vuorovaikutus ja merkitys on keskeisenä kiinnostuksen kohteena. Maalausteni keskeinen sisältö on väri. Pyrin saavuttamaan väriyhdistelmillä sellaisen hohdon, joka on enemmän kuin yksittäisten värien summa ja joka jäisi vaikuttamaan muistiin kokemuksena. Käsittelen joitakin väri-ideoita sarjamaisesti. Samoja teemoja varioidaan sekä pienissä, että isokokoisissa maalauksissa .

Olen intuitiivinen maalari ja etsi muotoa kädenjäljen rytmistä. Kalligrafia ja graffitit kiinnostavat ja innoittavat minua siveltimenjälkien tuottamisessa.

Alla nettisivustot

<https://www.taidesalonki.com/maijsantala-2017b/>

<https://kuvataiteilijamatrikkeli.fi/taiteilija/maijsantala>

<https://www.taiko.art/maijsantala>

<http://www.espoontaiteilijakilta.fi/taiteilijat/maijsantala/>

<https://maijsantala.kuvat.fi>

<http://www.galleria12.fi/fi/Taiteilijat/Santala+Maija.html>

MAIJA SANTALA

Taidemaalari , Espoo

Opintoja Helsingin yliopistossa, matematiikka, kemia, taidehistoria		1972-1975
Courtauld-Institute Lontoo, konservointiopintoja		1981
Taideopinnot	Espoon taidekoulu	1971-72
	Taideteollisen korkeakoulun koulutuskeskus	1972-75
	Suomen taideakatemian koulu	1975-79
Yksityisnäyttelyt kotimaassa	Galleria Katariina	1982, 1988
	Hanasaaren kulttuurikeskus	1980-luku
	tm-galleria	1986,1991
	EKT galleria Espoo	1987
	Pohjola yhtiön galleria	1989
	Kluuvin galleria	1993
	Länsi-Helsingin musiikkiopisto	1990-luku
	AARNI galleria Espoo	2004
	Galleria Bremer Karkkila	2005

	Taidesalonki Bäcksbäcka	2005,2008,2011,2014,2017
	Kahvila Fleuriste	2016,2017
ulkomailla	Galleria G 12, Helsinki	
	Galleria IDA Tukholma	1995
Yhteisnäyttelyt	Suomen Taiteilijain näyttely	1990
	Suomen Kuvataiteijärjestöjen Liiton näyttely	1977
	Nuorten näyttely	1976,1978,1980
Aluenäyttelyt		1981,1986,1992
Ryhmänäyttelyt	Suomen taidegraafikkojen galleria	1979
	Espoon Kuvataiteilijoiden (EKT) näyttelyitä	1982-2007
	EKT juhlanäyttely Rovaniemen taidemuseossa:	2009
	Normaali poikkeus	
	Ei koskaan eläkkeellä Vantaan taidemuseossa	2009
	Kiltapaviljonki	2017,2018,2019
	Aura, Heinola	2019
Teoksia julkisissa kokoelmissa	EMMA, Helsingin taidemuseo, Sampo yhtiö, Pohjola yhtiö, Suomen Valtio, OKO pankki, Länsi-Helsingin musiikkiopisto, Cederroth Oy, Amos Andersonin taidemuseo	
	Julkinen teos Olarin kirjastoon -80-luvulla, Espoon kaupungin tilaus	
Muu julkinen toiminta	Sinebrychoffin taidemuseon konservaattori	1981-2017
Jäsenyydet	Taidemaalariiliitto, Espoon Taiteilijakilta	
Apurahoja	Espoon kaupunki	2017
	Suomen kulttuurirahasto	2019
	Taike	2019
Residenssit	Mänttä	2018
	Marbella	2019